

انر خادم إحميرى

ناشِ ____نا

شعبهٔ اشاعث معینی گدری شاهی انجین جھالرہ ایمیرسرلون عبر عبر

Lucked 1965

GHECKED 1984

1952

P 1919



اطرس	وريهام مصر	فهرند
U 20	Canal Canal	17

منخد	مضمون	بنتار	صفحه	مضمون	Ž.		
9	چهل ښدخادم على درشنکل لاثما فی	۱۲ بدر	,	644			
, ,	المام المام		ঠ	ببشش لفط	1		
۲۳	حريم ذوالعلالي مين حريم ذوالعلالي مين	14	7	ببنتگی	7		
10	يارگاه ام عالبيفام مين سؤام وتعظيم		ى	ائب ر	س		
44	ا بے سلامی مازگ لے تعبیر سے		لْڦ	ر مین از	r		
۲۲	درشین کو دارالسلام کبته مین در در د		ن	مستعين	۵		
7^ ¥9	سلای بادش انواری بادهٔ دامنت میر، سدلای جان مین خزید مهاد ا		1	تغليم وسلام تجعنور دربالغآب			
, w.	اے سلامی حلیون شربیر سے		. ' ب	تعظیموسلام بیارگاه نبوت	í		
إس	سلامی آشکارا حب بهوا حلوه اماریت کا		س	آعظيم دسلام بجاب سيدالاوليا	۸		
44	سلای در ترکی قربان کرکے وضف عرف میں	۲۲	æ	تغطيم وسلام مدركة وامام الاصفيا	q		
۳۳	ورعلی کا سلامی چیس ایمکاری بهوں	۲۲۰	4	أتعظيم وسلام ببزم على كرم المتدوج	I		
44	ات سلامی اه جید رکااه چالا برگیا	۲۲	4	المليم وساام برركاه مولاك كالنات	11		

مخ	منمون	نخة	معخر	مصمون	1/2
or	لمصراى بزم اكال ميرحب تحييثين	۲۰۰			
	سوزو قطعات وغيره		pwy	الای فیفن کی بارش ہے دریا رامامن میں	. 40
24	منزل شهاوت	171	46	اللي وغم شبيرس أمسوبها نخس ا	1
00	فول رسول	۴۲	*	أه ديس تحيم من جوّا نسونكا لي حاكينك	14
00			19	بن عَلَى كَيْ عُمْمِ بِ ٱشْفَة مرت بي	1
۲٥	تضين			سلای جرغم شبیرس انسوبها نے م ^{ر ۲}	
70	فيادت	10	41	اللى غية دل كل كراً السوبهافي سع	۳.
06	منجرت رسول منجرت رسول	44	44	ملامی مبان ایاں میں محد رصطف اد الے	۳
06	دعب ،	144	dr	ببناين على حيم سع حب بامر نيكت بي	7
50	ستيدالشهداد مى رباعى كاترجم	42	44	سلامي هبر كوي الفت شبير بيوتى	۳۲
۵۸	تضيين	149	40	لاى الميم حق كاسلطان وم أكبي كربواس	1
٥٩	روایا ت	0	142	م الای اور سی شاه کر الکے سامنے	. re
41	زجررباعي خواج معين الدين اجميري دار	01	44	ے سلامی ول شہید کر الماسے ساتھ ہے	1 447
41	et) " " "	or	40	1	
44	رباعيات	or	0.	•	
44	اشتهارات وغيره	20	01	ورحسين كوحبنت مقام كبتة بي	m

يش لفظ

کر طائے متنا کا واقعہ اسلام کی تاریخ میں جو اہمیت رکھاہے اس سے بولے طور بررومشناس ہونے کیسلے اس بات کی صرورت ہے کہ ہم خلوص اور نیک نتی سے اس بات کو سیجنے کی کوششش کریں کرھنے اً، محسین علیه اسلام نے آخر کس اصول کی خاطرا یک جا بر، ظالم اورشقی دیمن کامفاط کرنے ہوئے ا بني جان وي ، تن مروضين اس بات بِرُسْفَق من كركوف كوروار مونے وقت آپ كا قصد كسى لا الى يا تشکڑے کا مہیں تھا ،اس کے نبوت میں بیردلیل کا فی ہے کہ آ پ سے ہمراہ محذرات بھی تھیں ادر ہی نہیں بکر **کو او عمرانک** مادر کیک شبر خواد سجه کلی بم سفر مقا، اگر خنگ کا فصد سوتا آنوط امریب که محذرات و را بیسی ريك كامدال زموت اكوفه بيون كي خضرت المام عالى مقام كوعلم موتاب كركوفيول سي جبالات بأل كفى بى اورده جنك بركے موسے بن بربر برجا بتا تھاكة ك برانتبدار برى مبت قول فراكس، حصور مے پاس میغام آنے ہیں کر اگر حصور بربدیے ما تذبیر معیت کرنے کے لئے آمادہ موں تو انکو کوئی تقعمان نہیں میوینے گا ،ورنہ ائوار کی صورت میں ننہا آب کی ہی جان کا خطرہ نہیں ہے بکر المبیب کی اسل مک کاوج د ہی معرض خطریں ہے اور مخدرات کی عظمت اورعزت ہی ۔اس مقام کی نزالت کو المبرين لغنسيات بخربي محد سكت أبس، جان اورعزت انسان كوكتي عزير بهوتى ب اور انسان كا اين اولاد سے کس فدر خطری لگاؤ اور والبنگی ہے کیا بر مکن ہے کرسیدانشدادا بنی جان کے ڈرست ی بی**ستی کو الامے مناق رک**دیں اور ایک ایستخص کے باتھ ریسعین کریس کھیں سے نما ہر نا طور بر سوائے یہ خرب اسلام ادرکوئی توقع نہیں ؟ کیا دہ جان کی خاطر حن شاہی حق بینی ۔ سی برستی اور حق ِ عَانَ كُومُومُومُ مَن كردين بهانيرابك بنيادى احدل كى الأشهد، كباجان كى خاطرخد ااورخدا أى قان كا

فرامیش می جا سکتاہے اگراب بہیں ہے توجان کو قربان ہی کر دیتا ہمترہے۔ جے، جان جاتی ہے تو جائے ہے تو جائے ہے تو جائے ہے اگر ہائے کیا ہے جم بی جو لوگ می کے خلاف ہیں ان سے مزور بالصرور جنگ کی جائے اگرچہ اس راستر ہیں اپنی اور اپنے تمام عزیز وا قربا کی جان جانا ایک لازی بیٹے نظر آر ہاہے، مرت بھی بہیں بلکہ المند کے راشتہیں جنگ کرنے میں بچھ الیسے مندا کہ بھی رونما ہیں کہ جس کے مقابلہ میں موت کی تکلیف کسی شار میں نہیں آتی، مثلاً کر بلا گی اس مرز مین ہیں کہ جہاں گری کے زمانہ ہیں کسی جا زواد کا آوہ گہنٹہ کھم زانا مکن ہیں، ابلیہ بیت جس میں عور تیں، لوٹ کے جوان، لو ڈسھ سب ہی شامل ہیں بین دن سے بینے کسی ہیں، ابلیہ بیت جس میں اور ایک ایک فرد (نہتے بھی، لوٹ کے بھی، جوان تھی) آ نہو کے سامنے شہمیں میں ہور ہا ہے۔

برسے خال بیں سیدائشہدا تکا برعزم بالجزم مرف تنرلیت ظاہری کے تحت ہی بیں مذھا اللہ سلوک اورطرنفیت کے اعلیٰ ترین مدائن کے ذیر الرون فاع بن آیا،اس عل میں عننی باری نفالے کا اس سرستی اور بینوری کا ترشخہ ہور ہاہے کہ صرکا اوراک صیا دراک صیا دراک سے ہمیں ما دوراد ہے بھری مظلوم، امام تمام معما شہر، اور جور دستم مرف اسی نئے بر وانشت کرئے ہیں کہ ان کور منا ئے حق مقصود ہے اور وہ ہر حال بیں را هی برخ اس نے وہ شکوہ کرنا کیا جائے وہ نازا تھا پنوالا ہے:۔ وہ صبر ورمنا کی ان برہے کہ جہاں رضا ہے حق خود ہس کی مضاہے اور نقد بر الهی خود اس کی فدر کی ہوئی تعد برہے، اس مقام کو الفاظ میں لانے کی کوشش کرنا سعی لے۔ اصل ہے اجلام مسل اشادہ کرد منا کا فی ہے۔

ابغورطلب بات بہ ہے کہ اس بلند مقام میں کیا کس طرح خوف و ہراس باشکوہ شکا بہنے باگر ہروزادی بار بنج و طال کی گنجائش ہے اس سوال کا جواب صاف ہے اور وہ ننی میں ہے۔ بیکن سلم قوم کی کم نظری اور کم گناہی دیجھے کہ اعفوں نے اس عظیم ترین وافعر کرنا کے مطابعوں

وروشن ادرگر یه وزاری کے اور کھے بھی رقبے لواز سامان مہتا ہیں کیا۔ تمبر آ لے کر اخک سوز و تھھے سلام و تھھے مرائی و تھے ان سب بی سوائے او سرنہیں ہے، ارام عالی مقام اور ایل بہت کے مصامب *ا* بهي ساياتستين مح مس لئرجلة فيبن ادراس طرح بيش كرُجلت بين كه تعوذ بالتراما م عالى مقام أو دركنار براس وخوت ادر آه و برکا اگر کسی معمولی انسان کی طرف بهی مند اوران اشعاد کو اینے لئے بچائے مدح سے بچواور مذرت سیمھے ۔ گرماس بہ شعراء نے اس ہی نہیں فرمائی ادر ہ برا ناشعرگوئی کاطریقیرات نگ جلاآ ریا ہے ۔ مجکو حضرت خادم مراد آبادی تم الاجمیری کے اس بوجودہ انتحاب کموسوم برود جا ے کو اس میں برانے رو یہ سے طعی طور پر گریز کرا گیاہے، شرفتی ب لورا انتخاب بڑہ صائبے ایک لفظ میٹ ہا آہ وزاری سے آمیخہ یہ ملیکا اور مزہمات ہرا گا ئی فرما دِ و کِاکاکہیں ذکرہے مگر یا ایں ہمہ من جانے کس غضب کا اترہے کہ وا شعركيا بهيعثق آل نبوى كے فروزاں تشعلے ہیں جوسنتے والے کو غاکستر مبّا سکھتے بمين تنرفن سعة آخرتك مجوكوما وحو دكاس أيك السالفط مز البحوشيدا و کی شان کے شایاں مرمور جھکولے حدمسرت ہے کہ اس انتخاب ہیں ادب تجدید کی گئی ہے ۔ حنفى المعتده وحشى الكا

مربین کی مہت میں المقیدہ وسی اللہ میں المقیدہ وسی الملیہ الماری المور نیز برہے کہ حضرت خا دم حقی المسل اور تھی مارہ ہے کہ حضرت خا دم حقی المسل اور تھی مارہ ہے ہیں اور نامے میں اور نامے میں اس فار عشق بھی المسل میں اور الماری مثال کسی اور علفہ میں مشکل سے بھی نامے گئی اور بیا امروا قعہ ہے کہم لوگوں ا

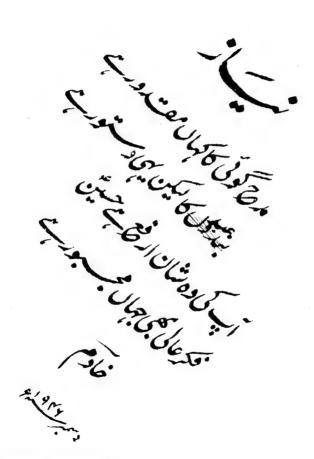
نے آبیں بی جھڑنے کرنے کے لئے اس قدرسبب پیدا کہ لئے ہیں کہ خلوص اور نبک نیتی سے
کسی بات بی عور دفکر نہیں کرسکتے ،غور کرنے کی بات ہے کہ اگر کو کی مسلمان جھے معنیٰ میں درمالات
اب سے دالب تہ ہے تو دہ آئی بنوی کی محبت سے کس طرح مسئر مہور کما ہے ، اقبال نے بیچ
کہاہے سے
کہ مسلم ایرساں خولین را کہ دبن ہم اورم ت
اگر ہا او نرس بدی تمام بولہبیت ہی است
اگر ہو اور نس بدی تمام بولہبیت ہی است
اگر ہوا تا ہی تک

و اکثر عشرت الور ایم اے ایم اے بی ایج دی

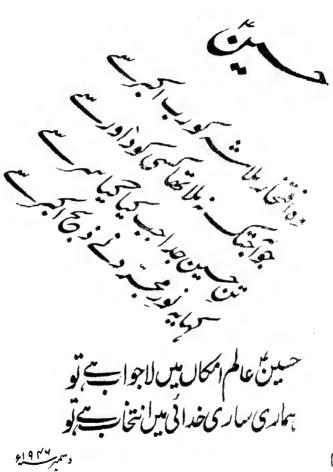
۲۲ دسمبر ۲۷ ع

Crost of the Constitution of the Constitution

Children Chi Contraction of the Contraction o



Charles of the Color of the Col على فاطروسين وسن Charles of the Color of the Col على فاطرئوسين وسن



خادم

بشملال المخالص

ٱللهُ مَرَّلَ عَلَى الْمُحَرِّرَ وَعَلَى ٱلْهُمَرِّرَ كَاصَلِيتَ عَلَى إِبْرَاهِ مِمْ وَعَلَى إِبْرَاهِ مِنْ

تعظم وسکام ئو. بحضور رسالتماب

عدسلام از عاشق آشفة سر بردوان ورقع آن خیرالبشر عدسلام از واغهائے دلنشین بیش آرام دل اندو بگین صدسلام از جانب جال حزین بیش آن محبوب رب العلمین صدسلام از جانب در دنهان بیش آن آرام جان عاشقان صدسلام از جانب در دنهان بیش آن آرام جان عاشقان

صدرسلام ازخادَم اندوبگیں پیشرب م وجانِ مم المرسلیں

ج ۱۹۳۰

تعظیم وسرام برارگاه بنوت ازدخانی

سيدالمرسلين پرورودوسلام متناه دنياودين پردرودوسلام فاتم الانبي پردرودوسلام سروراولي پردرودوسلام حامئي ببکسان پردرودوسلام رحمت دوجهان پر درودوسلام بادئي انقب پر درودوسلام ربهبراصفي پر درود دسلام

مرسل باصفا پر درودوسلام احتسدی نابر درودوسلام م^{دو} و تعظيم وسلام بحباث سلدلاوليا

ياوصى ياولى سلام عليك يا علىّ يا علىّ سلام عليك تعيرُ عارفان السلام عليك باوصى يا ولى سسلام عليك ياعتى ياعتى سسلام

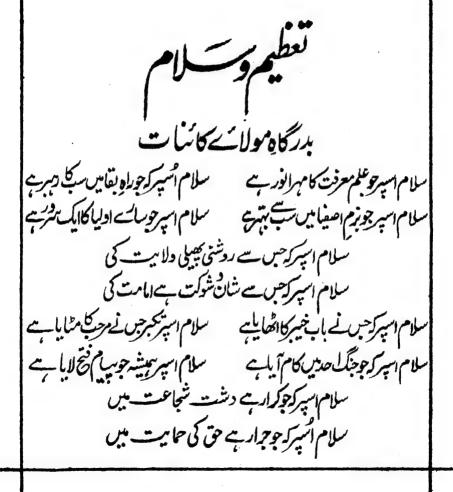
ياوصى بإدلى سلام علبيكه بإعلى ياعلى سلام علىك ىيان خى**رالورى س**ىلام علىكە يا وصى يادلى سلام عليك ياعلى ياعلى سلام علبيك بحراطف وعطاسلام عليك شاهشكل كشامسلام عليك خلق کے ناخداس لام ع يا وصي يا ولي سلام عليك لمام علمك یاوصی یا و لی سٹام علیک یا علی یا علی سسسلام علیکہ

تمعظے جے والے الم پررگاه امام الاصفیا

تعظيم وكلام

ببزم على كرم الشدوج

سلام به درباربولائے عالم سلام بربرم سی المعظم سلام بربرم سی المعظم سلام بربر شب کی المعظم سلام بربر شب کی المعظم سلام بربر سی الم بربر سی الم برا معظم سلام بوصف علی المکرم سلام بحالم بربر الم علی المکرم سلام بحالم برجبر و او لا دِحبر کرد



بج بیشتر لایا سلام اسبر بنی سے کے مولا کالقب یا ، سلام اسبرتماب عن مين مركا تركره آيا ر کھی نے دین کے نیٹر کو جمکایا سلام اسپر کھیں کیواسطے خو اسبرنی نے سی کواپنی جان فرایا سلام اسبرکی ویشکل شائے خلق کہلا با سلام اسبرکی ویشکل شائے خلق کہلا با سلام اسپرکو جب نے سکیسوں کی جارہ سازی کی سلام اس میں میں استار می ركر وبنده تحاادر سبده لوا زىكى بررحوالت کے گھرس ہوا پیدا سلام اسبربنی نے اپنے کھرس البيركوهب نے آنھ کھو تی تو ہی تھا ۔ سلام اسپرنبی نے سبی بینانی کوہے جو لام اسبرو سردارجال كوسب يبارات سلام اسپرجوخ احقم ساری امّت کاسمارات

جهل بندخاً وم دالف)مناقب علی کرم الله وجهٔ على خدا ومخدكوسب سيارات على تصفيل كوينن كوسهاراب على في كلشن محبوبت سنواراب على كاعشق مراكم سے آشكارات علی ازل سے ہیں جان و دل سے بیاد میں علیٰ کے ہم ہی علی مرتضلی مہما سے ہیں على عنايت خينش بين ست فدري من على عطاو سخادت بين كنيخ رحمت علی کے درکی بھرکاری تم خلقت ہے ملکی کے فیض کی دونوں ہما تنہں شہرتے ہے على كالم تحصب وست خداسفاوت مين علی کی دین ہے رب کی عطاحفیقت بیں

على نے جرمے مقدیمت سنوانے ہیں عتى نفيض رساني مين ون كذاريس على سخشش واكرم كے نطا اسے ميں على عطاوسفامين برا انرا لاست على سے دين محسد كالول بالاسے عَلَىٰ خَدِ الْكَتْ شِي الْمُعَلِّى بَنِّي كاجال عَلَىٰ فرفغ مُحَدِّعُ اللَّهُ خَدَاكا كما ل على كامرتبه بالا زحد وسم وخيال على خدا كحضرائى على كامال منال على تمام خدا والول كے سہالسے بیں جوجرغمس بي انع ك كالسربي على فهورمح مسدعكى نشان خر على كے منعوس نئى كى زبان رہى ہے علی ده کتاب جمصطفے کی مرضی ب علی دہ بندہ ہے جبیر ارقدرت ہے علی وہ مولائے جی غلام ہ على وه فردہے جو راز دار همت ہے علی وه کل ہے کئی طورکٹر ت

على ده يمتاح ب كيهي مثال نبير على ده مدر بي حس كومبي زوال بني عَلَىٰ كَاعِلْمِ ہِے آدم كے علم كى تمثيل على بي عدل ميں ايسے كرچيے نوج جليل على كاحلم بي الياكجبيا حلم ليلًا على كاحلم بي الياكجبيا حلم ليل عتى جال مين يوسفت بيشكيل وحمل بني كے بعاد فضیلت میں مرتضی کو س ہیں کہ جیسے موسی عمران کے بعد اون ہیں علی برسابہگن نور بھی ہے رحمت بھی کئی کے زبرقدم فتح بھی ہے تصرت بھی علی کے پیچے دامن بھی بحولایت بھی علی کے سامنے وحدت بھی ہورسا بھی كسى في مولاماك اكتساف في كما نبى نے عین حقیقت میں انکوول کیا عُلّی سے جلوہ توحید کا نظارہ ہے میکی سے قوتِ اسلام کو سہار لہے عَلَى لُوائ مُحْدُكاچِا نِدِيّا رائع عَلَى كَا نُوردوعالم مِن أَشْكاراتِ على سراج خدادندى كا اوجا لابس عَلَى وه اعلى بس جوبرترون بالابي

زے زبان فرزے دہائی نهب دلال محدّ زبت زبانِ مستلى ے مکان مخدرہے نشانِ عرصی یں اکٹرنٹی یہ آئی وحی عَلٰی کے داسطے فرمایا رَبَّاک دَمِّی ْ عُلَّى ہے احرّ مُرسُ كاد وجہاں بيل حي بسيرسام وصيول بين بنبرت صي جال میں جیسے بنی خاتم رسالت ہیں اسى طرح سے عنی خاتم خلافت عَلَىٰ کے ماتھ میں سرمایہ ولابت ہے علیٰ کے قدموں میں کنجیانہ کرامت عُلَیٰ کی میلک خدا کی برانک نع علیٰ کے سابیس جا گئے وہ بے عمٰ ہن عَلَىٰ ہرا مک معبست (<u>دہ کے</u> ہم عكى كالقش قدم كعئه ا

على ده بنديه بي ج كل جمال كے ولاس على وه مولامين جو دوجهان مين يحتا بن عُلَّى كى زوجەرسول خداكى دخترب عَلَى كابھائى تفضل خدا بيمير ب عَلَى كَا بِينًا وه بِهِ جَوْشَهِ بِدِ أَكْبِر بِي عنی کا دوست خدا بزرگ ویرتریب لُ كامر شبِ كوئي جال بين كباجانے لی کوسرور دیں جانے باخداجانے عَلَى كدرس سميشه موافقر بنهاك على في دوركيا سكيى رخ ولال ا منے بھلایا جسے دسینے ال علی نے کر دیا اوں ببنواکو مالا مال .. نمارىسى مجى سخاوت على كى جارى ب قرآن یاک میں شاہد جاب باری ہے عُلَّى كَ يَعْ بِن عَرِفَانِ ربِ أَكِسِ عَلَى كَى الكهة بن ولون جِها نكى كشوسي على كاشخت رسول خدا كالبنزي عَلَى كَا بَاجِ سُهُ دِينِ كَادِستِ اطهرِ الى كے جند كے كے كئيں ولوں عالم ہيں

على بين نفس مخرجال كيهرم بب على مين جان مخرجيات عالم مين عَلَى بِس رقيع محرّروانِ أ دم بي عَلَى كَى طرح سے كوئى تْسْرك ِ جا ل نہيں على مى مهرخدا وتبنى كى الفت عَلَى كالطف خدا وبني كي شفقت ہے علی کی دیدخدا و گنی کی روبیت ب عَلَى مصانس هذا ومبنى كى سنت بيت خدا کاجلو اکمل ہے ذات سرورکی بنى كاعكس كمل سعة دات حيدركي عَلَى كالمَرب وہى جورسول كالمَرب عَلَى كادرب دہى جورسول كادب بنی کا لوز وہی ہےجو نور حبد کسیسے بنی کا خن دہی ہے جو خون صفدرے على وشاه المم الك جان دوقالب مبي يه دو حوايك بين لون جال بيالب بين عَلَىٰ میں عنتی بھی ہے شانِ دلبری بھی ہے ۔ عَلَی سے زبینت کل فیضِ سرمری بھی ہے علَى بهِ رحمت حق شغفتِ مبنى بھى ہے عنی خداکاولی شاہ کا وضی بھی ہے

اجبیب ہے رب کانی کا بھائی بھی عَلَى کے مائھ میل مت بھی ہوخدا کی بھی عَلَى بِي خَفْرِ عَارِ است مِنْ الْحِينِ عَلَى كَلِيم بِي رب كاسخن سنا في بي عُلَى خَلْتُل سے ہیں تبکہ وینے ڈیانے میں علی ہیں علیتی ہاروں صفت مانے میں خداکے گریں جریداموا علی وہ ہے نٹی کے گھرمیں جو یالاگیا علی وہ ہے علی کے بورسے مینوں میں ادر اور اس ملکی کے بورسے ونوں ہمان تا ہاں ہیں على وه كعبه بحس كاطوات لازم ب عَلَى وه قبله عِين كالبراكي وم تب دی، عکم علی کرم الله وجهٔ عُلی کاجھنڈانشان ہے قام نبوت کا علی کاجھنڈاہے برجم خداکی دحدت کا علی کاجھنڈا بتہ ہے بنی کی امت کا علی کا جمنڈا ہی ضامن ہونچ ولضرت کا

جہان شرح کا سردارے عنی کا س ینی کی ملک کا اظہارہے علی کاعب عنی نے غزوں میں احمد سے جھنڈایایا ہے علی نے دین نبی کا علم اوٹھا یا ہے علی نے دین کا دہما سداہجایاب علی کا حفظ اسدافتیاب آباہ عُلِی کے جہندے سے اعزازہے بنوت کا لَى كَحِبْدُ عصب بعال بالادمدت كا رج أتيخ على كرم التدوجة علی کی تین میں اللہ کی حلالت ہے علی کی تین میں کہار کی ملاکت ہے عَلَى كَي تِيغِ عدو كے لئے قيامت ہے عَلَى كَي تِيغِ محدے يَد لئے حايت ہے عُلَّى كَيْ نِيغِ مِينِ سم كھي ہے آب حيواں کھي على تي نيخ مين دوزخ بھي ڪ گلستان بھي عَلَى كَيْ بِيعِ كَ بِإِنْهُ آبا دين حَقّ كابيام عَلَى كَيْ بَيْعِ نَهِ كَى دور ظلمت اصنا علی کی تیغ نے ظاہر کیا حداکا نام عَلَىٰ كَي تَبْغِ نِے روشن كيا بح اسلام

عَلَىٰ كَيْ نِيغِ جِرِيكِي ظهور نو ريمو ا سرايك ذره حها نخامتا ل طور موا عَلَى ہے حِين شجاعت مِينْل بُرِكمال مُنْتَى ہے حُيْدُر كرار ہے عديل ومثال عَلَى إِنْ غِيْطُونُدا كَاعِلَى خَدَا كَاجِلَالَ مَعْ فَيْ كَيْ سَامِعْ آكُورِي كُنسَى مِحَالَ عَلَى كِي تِبعض في امان يا في مع عُلَّى كَي يَعْ كَى كُونِين مِين دِ بِا فَي بِ عَلَى كَيْ يَعْ سِيغِيرُ إِلَى عِلْ إِن جِاتَى جِي عَلَى كَيْ يَعْ سِي ابنو لِ مِينَ نِ أَيْ جِي عُلَىٰ كَى نَيْغُ كُلُّے سے جے لگاتی ہے ۔ اوسے بمبیشہ نہ خاک ہی سلاقی ہے عَلَىٰ كَي تِيغِ مِيشِه بِ سِي سرخرو رن مين عَلَى كَي تِيعِ نِے إِياسَابِ سِجِينِ بِين دی)نعرہ علی ک عَلَىٰ كَا نعره سرعرشِ اعلىٰ جا يا ہے عُلَىٰ كَا نعرہ ملبندى حق جتا تا ـ على كانعره زبين وزمال بلاتاب عَلَى كانغره طفركايي م لاناب

على كے نعرے نے كلمے سدا برا سے اس على سے نعرے يايمان ہزاروں لائے ميں علی سے نعرے یں سکل کتائی کی ہے ادا علی کے نعریے یں مرا دغیب کی ہے ندا عنًى كالغره بين كل كيدة وت عفده كشا معنى كي نعرب بي بيغيام فقع كى بي صدا على كے نعرب سے تبیخ دورم دو بالاہے علی کے نعرے نے افواج کوسبنہالا سے الی کے نعرہے روشن ہے دین حق کی فضا علی کا نعرہ ہے خورست بدہر اہل صفا یکی کا نعرف معروب شاہ ہردوسرا علی کا نغرہ خدا کی قیم ہے صوت خدا على كے نعرے كومعراج والے جانتے ہیں عَلَى كي صوت كوا وار حَنْ كي مانتے ہيں ا کی کے نعرے نے خبیر کا در ہلا باہے ۔ عَلَیٰ کے نغرے سے مرحب ہی تہر تہرامات مَنْ كَنْعِرِتْ لِي كَفَارِكُو بِهِكَا بِالْبِي مَنْ كَنْعِرِعِ فَي اسلام كوبرُ بإيابِ على سنے نعرب بن باس بجلیاں شجاعت کی عُنَّى كِنْ خِرِينِ أَوْ ارْسِي حِلالت كي

علی کے نعرے نے على كے نعرے نے ابنول دل بڑما ہن غلی کے نعرے نے صدیاجری مناتے ہیں على كے نعرے نے لاكہوں غور رو بائے ہر عُلی کے نعربے سے شان کیرمائی کی عَلَى كَنْحِرِ لِنْ مِيدان بِي خَداكُي كَي علی انعرہ ہے خورشد لطف و ما و عطا ملی کے نعرے سے روشن ہے آسان سخا زباں پیجبکسی تکبیں کے یا عکی آیا مرد کو آگئے اوس بینو اکی سٹ پیرخدا عَلَى كَا أَم بِنِي مَشْكُلُ مُشَاكِ عَالَم بِنِ ئی ہم شغقِ عظم تونام ہم رم ہے عَلَى سَمِ نَعِرِ سُرِّكَ سَعِلَهُ مَا رَطُورَ بِهِوا علی کے نعربے سے کہ نورکا کہو رہوا علی کے نعرے سے کہ لرزہ دور دور ہوا علی کے نعرے سے کہ ہا پیشورصور ہوا عُلَى كا نغره حِوِّكُوسَخا تُوسَّوْرِ مِحْتْ رِيمَا على كانعره جولمبرا توروك حب رخفا عَلَىٰ كے نام كالغروب نيك سيرت كا عَلَىٰ كے نام كالغروب ياك طينت كا على كے نام كانعوب الل الفت كا علی کے نام کا نعرہ ہے اہل طاعت کا

عَلَىٰ عَلَىٰ كَيْ صَفْتَ دَلَ كَيْ سِكِلِّي سِي لِوجِي عَلَى كَےنام كَي ٱلتَّربرو لي سے لوچھ ري عافت خير کريو^ه ر واقع خیبریں رونا اول مہوا کو قت عصر حو آرام مصطفے نے کیا عَلَى كے زانوں بيرسرا بنائنتيانے رکھا کيراسڪ بعدوي کا نزول بونے لگا م عج حضرت مولای کی خدمت میں فأزعصر قضام وأئ اطاعت نماز فرض قضا ہونے کا ملال ہوا علی کے صدمے سے شاہِ مم کو صدیوا خدائياك سے كى جورسول حق نے دعا توذوالحبلال والاكرام نے يوسم ديا ابھی میو والسی خیبر کی سمت نیسر کی ادانمار بوبروقت تأكه حيث ركم المربج ال جب مهراوط اليا قصائمان جوهي وه موكى اداسيسوا

اسادامين قضاو فذركا منشاتها

كه د وجهان میں نتون مور تبهمولا كا

الوالحن من إو الوقت سب بهكان جائ	
فارجا نے کا صدمر بی سے قبل جائے	
تيدكونين ادريففنسس خسدا بم مرتبه بھى لېرېشتى مرتبط كوملا	بطف
ب توابن عصراور الوالعصولا وسلورطالب ق اورق على به فدا	س
عُلِي کاہرعل حق و بنی کو بیا راہے	
تھی کامر تنبہ وسم و کماں سے بالا ہے	
	, e

على ورك لأماني!

فروغ بزم امکانی علی در سکل لانانی قسیم منج بنهانی علی در شکل لانانی صبیب ذات سجانی علی در شکل لانانی

نشان ذات بيجوني ظهور سرسياني كمال دست بزداني على در شكل لا ناني

كرم بركبه كارال عطام برخطا كارات بهمة من ففنل رباني على در شكل لا باني

بعالم ظل سبحاني على در شكل لا ثاني

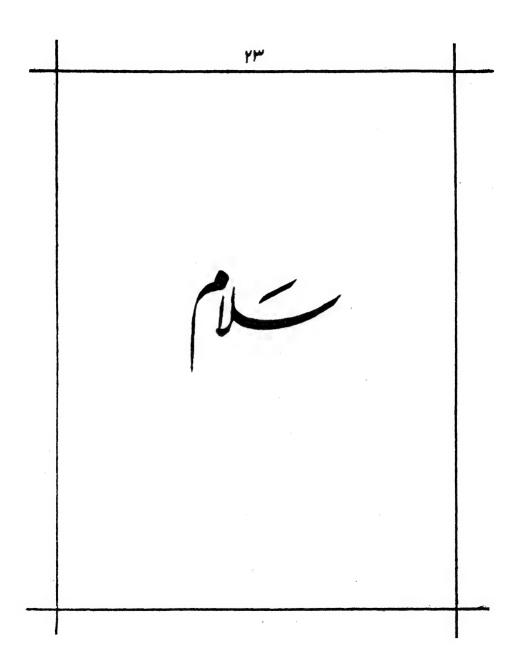
برنكحس يحائے زمانه درجهال خارم بشان عشق لا أن على در مشكل لا نا في

عطائے لطف ربانی علی درشکل لا تاتی

عطائي رحمت بزادان فلموخشش رحمان

مرا دارزومندان متاع جان مثناقان

عین عالم امکال ردائے سائہ رحمٰن



خريم دوالجالي ين ساياز برخج فرق مجيشان جالي بين جديم دركاآ المضطر شكل بلالي بي بوقت بري هي تجدي في خاطر برجيدن جه كايام كراكر سرحر بمي ذوالجلالي بي

بارگاه ام عالیمقا میں است ام اے شاہ دشت کر ملا سلام اے شاہ دشت کریلا اسسلام لے بادی راہ بقا اسلم اليك تُدُج روجفا المسلم المصاحب مقرمضا اسلام لے رونق کون مکاں اسلام لي زينت باغ جنال اسلم اعدادت جان تبول اسلم اعد فدرالالعمار سول اسلام اے ون ولحم مصطفے اسلام اے وقع وجان مرفعی اسلام اےزیزے وش رسول اسلام لیےرونی بہت تبول اسلم الصحانشين شاه دس السلم الم المعانين اسلام لے دفی صفدراسل اسلام لے ابن حیدراسلام اسلام اے رونق ہزم بنی اسلام حضرت حسین ابن علی سلام اے خادم قرینی اسلام لے باب الوان علی ا

اسے سامی انگ کے بیرسے ا بسلامي مانگ لي شبرس حوتجے ملتا تنهونفت رمیسے غم عطا ہوعتٰق کی جاگیرےسے عرض ہے بیھنرت شبیر ہے ہوتی ہے تسکین اس تحریر سے اسك كقابون دلير بإحسين چشته گریان ترے اسکونی الای رينته رکهتی ہے غم شبير سے حبب زبال يرآگيا نام حسين دل مىغەر بىرەگيا تىغو برسىسے رومیرے دل تجکورفنے کی قسم ہے اگرالفت عمٰ شبیٹرے کھل گیا یہ آبیت تطبیرے باكسي برحال سرابلييت صبرسرورمین نبا کر کیچه کمی ہوگئے چوروستم دنگیرسے بن على اكثر جويم شكل نبي ول بهل جا تاب اس تصویرسے بأتهين فاشم كيسيف على کون برنج سکتاہے اسٹیمٹیرسے تری حدو کے پدرس جبحتین رمنبته ب فادم برامن بير

درستين كودارات لام كيترين مقام تناه كوعالى مقام كيته بي درسين كوداراك الم كيت بن هنين آبيح نقش قدم بيهمر ركفكر تمام ابل محبت سلام كيتيس رخ حتين كوماه تمم كيتين براسمان محبت كصوفتان تاس سهدر كهي تمهين ايناام م كيت بن كي اس اداسي شهادت كاميم أوش كيا حنين مجصيب ادريت بن سيرول يه دوجهان سےخبرالانم كہتے ہي مقرببن تمهين شاوكام كتهبي به كون كمهاب تمتن بنكام يوسرور شراب شوق شهادی عام کته س حنين نحويلائي ده ميكهين نزملي سطين خادم مكين بهي درب حاضرب تہادے درکو درفیض عام کہتے ہیں

۲۸ نومیر ۲۸

سلامى بارش انواري باغ امامت ميس

سلای بارش الوارے بارغ امامت میں شکفته بچول سارے بوگئے شوقِ شہادتار

بایا حب قدم سرور نے میدائ نہادت میں بہار خلد بچھے آگئی پائے امامت میں

چلے شبیرا ذنگلی ہم کر حیب شاہ امت کی رسالت اور وحدت آگئی دست امامت میں مراک تشند دس نے اسلئے اسے لگا اے سے نظر آباہے حلوہ ذات کارم شہادت میں

راک تشد دہن نے اسلئے کتا ہاہے نظر آبہ حبلوہ ذات کا جام شہادت ہیں ۔ بحرسو کھے ہیں گل کملائے ہیں بڑمردہ غینے ہیں بھن سرور کا لوٹا جا رہا ہو دشت غریب ہیں

معيبة جيل كصدم ادعاكرو أن سير بهت آسايان سردر في يداكين عاصي

فدام نیکو حوران بہتی آئیں جنت سے علی اکبر نے دولہا جوم بدان شہادت میں شہیدان محبت نے مصیبت خوداوٹھائی ہے جب ہی توکام آتے ہیں وہ سراکے مصیب نامیں

نے صبب خوداو ٹھائی ہے حب ہی تو کام آتے ہیں وہ سراکے مصببت ہیں مجھے کیوں بھیسے اپنی مالوسی مہو اے خادم

معین سکیسال ابن علی میں حب مصیبات میں

٢٥ نومبر ١٩٠٠ ١٠٥

مسلامي جهال مين خزمينه مهارا

سلامي جان مين خريية بهمارا بفيض غمت بيسينه ممارا رخ مرتض صبوه فرمات دل میں تجلى سے روشن بے سینہ سمارا على اور شنين حب ناخد ابين نهين دوب سكتاسفينه سمارا مكبس قلب بل الفت النجبين ب خداكي مكرس مدين عمالا کسی حال میں شہ کا دمن نہ چوٹے محبت ہے اے دل قربینہ ہمارا لای بے یہ اشکوں کی زبین ممالا ہونے جائیں گے ہم لطف علی مک گرانا نشبیرنظرون سے دل کو مشکسته منه موآ بگین سمارا حین این میدر محدق بالکدن کناسے لگے گاسفیر سمارا بہالینامٹ بٹیر جنآدم کو اپنے سجكريه ب اكسيب بيمارا ٥ دسمبر ٢٧٩ ١٠

اےسلامی حلوہ شبٹرسے

دل موئے ہیں نور کی تصوریے لائے ہیں مین انہ تنبیرسے جام دل سي حب جيدر كي شراب صورت شبئرے شکل خسدا حق کو ہمانا اسی تصوبہ سے حيكا كربح بيسب راحين کچھ نہیں اچھاغم لینبٹرسے جورنے مانگی امال شبٹرسے دوجانى متى اس غم ميں ہي رسرورس ناديكي حببكي كوروني فداملجائيكا عتق بيدارغم شبيرس جس كونقش ياك مرور مل كيا اوس كوسب كيم مل كياتقديرس كيوں مدوحيا ہون ميں تبريسے حب معين سيطي بين شا وكريلا كبررم بي اشك غم خادم ترب

احمرالقدس

سلائ اشكاراجب مهواجلوه امامت كا

سلامی اشکاراجب مواجلوہ امامت کا جمانِ عشق دم ہم نے لگاشہ کی محبت کا معنق نہ میں نہا ہوں نہ کا میں نہا کا معنق نہ میں نہا

جوعنق شاة بالكررت بيتى جورونيني رباكرة ب البدسالي كن اوروحدت كا برم بين اور خاك كربلا مين فرق بربايا وه كعيب المربعين كابركعيب محبت كا

لمبدكر بلاسه اليب ألينه دوعاكم مين مخركي رسالت اورهيدركي ولاليت كا

وعشق سناه بسروروكم ابنى جان كهوائه بناديا ب المادية ال

هميد كربلاكوا سقيانية كي حب كبيرا بنگاه دلمين نقشه كه كيا احمد كي جرت كا

ینی زادی بین ادر اوربدرس ادلیابرور امامت کیاہے جو برہ بون ادرولایت کا

تہ خرام دوجہاں کے مسکرانے سے شہیدس سرور ہوگیارتب شہادت کا سان دینے کی جنکا رسے آوار آتی ہے علی اکٹر کے سرسر اہم مدان شدادت کا

سنان دینی کی جہنکا رسے آوار آتی ہے علی اکبر کے سرسہر اہم مبدان شہادت کا محمد اور علی کی لاج رہملی شد نے سردیر سالت اور ولایت پر باحدان ہوا مت کا

دوعالم بالقديميلاك مردربارها مزبين عطام وباحثين ابن على صرفه شهادت كا

دوعالمَ بين كوئي محردم حناً دم ره نهيں سكا معينُ العلمين ہے فيض دريار امامست كا سلامی زندگی قربان کرکے وثنت غرب ہیں

سلامی زندگی قرمان کرکے دشت غرب ہیں نئی اک روج بھوکی شاہ جیم شہادت میں نہید کر بلا کے نقش یانے رمنمائی کی قدم حیثے گرگائے عاشقو بھے او الفت میں

تكواجب جومت ميس مروردين ابن حبّدركا شهادت كي مهك آتي ب كازار بنوت مين

ال جبکتا ہے سرزابد ہیاں سرندر موتاہ عبادت ہے شریعیت میں شہادتے محبت میں ا

غاز عشق برگر کرد کسیے نم ہوں غازی حسین ابن علی کی حب مامت ہو شہادت میں ا ناکہ خداد میں مرکز کے کسی نام میں میں اور میں دعات میں میں میں استعمال میں میں استعمال میں میں استعمال میں میں

ہاکے خون میں سرکو کا کر جرائے نیزے پر نہادت لائے ہیں ابن علی بریہ سالت میں علی کے گوری ابن علی بریقا ہن میں علی کے گوری ابنے بیانی بریقا ہن میں علی کے گوری ابنے بیانی بریقا ہن میں ا

ذبح بونے جود بھا شاہ کولولے ذبیح النار صلم اس خون کا بارب ملا تھے بہری سنتا میں

جھے کیوغم نہیں خاتوم کسی شکل کا عالم میں الر مود بردر کا کا دارد مود

ر د کا رومعین مشکلکشاہب ہر صبیب میں

درعلی کاسل می جومیں بہرکاری بہول درعلی کاسلامی جومیں بہرکاری ہوں عنم جہاں سے فاسے فیضل یا ری ہوں

كياحين ليحب المرق له خر كها يهجور في سمر شهد عاري بول

جِی میراقب ایمیراک میرسی درختین کامیں لے لوائجیاری ہوں ان نکا ۱۰ اکتاب ایم ایم صدر میں میں نقش از رین در محاصل میں

نان سکراد اکرنا موں مصیبت میں بین نقش بائے سنہ دیں کا بجاری ہوں فرحسین یہ کہا ہے دیے دیے ہوں فرحسین یہ کہا ہے دیے دیے سے جہاں فواریں بنکر جہا نیوط ری ہوں

الم خسین کی خب سے مجھے مل نغمت مداکا شکرے مصروف انگباری ہیں مردوں کیلئے وقت عمگ اری ہوں اسلامی میں مردوں کیلئے وقت عمگ اری ہوں

میں دل تی بیاس جبانا ہوں اپنے اسکوں غرصتین میں مصروب آدوزاری ہوں میں دل تی بیاس جبانا ہوں اپنے اسکوں غرصتین میں مصروب آدوزاری ہوں

غم مین یہ کہنا ہے رولے والوں سے بین عم کی شکل بیل نعام مفل باری ہوں جمکیں نہ کیوں میرے قدمونین ناچ والے سر

در منین کاخادم ہوں میں بہکاری موں

الجميرالقدس

اسيسلامي ماه حيدركا اوجالا بوكما

الصلاى ماه حيدركا اوحا لاموكرا لوربزد ال سے منورقلب سب کا بوکیا كعيبمقعود يحيزركي فاكأسان منھ بینیں بیرخاک مل کے کعبے وا لاہوگہا حب بنی کے دوش کی ٹنٹرزیزت سنگئے رنبهٔ معراج امامت کا دو مالاموگرا حب سے انھیں بوگئیں کیا عاشم مبرامولس دوجهان مبن لطف بمولام وكيا طے کی اس انداز سے راہ وفاتو نے حبین اولياكيا انبيارمين كيي مذا لاموكما تممعراج شهادت اورامامت ببوكي تشكار تندحظ وكينزب بردوبا لاموكما برطرف مع أكم كبراحيب غم واندوهاني لطف نناه كرملا عمخوارمسيرا بوكما زندكى اوروت كاميرى سب رام وكبا المعفم منين حبسه توانيس دل بوا جهوا كرباطل بيستي بوكباواصل بحق صدقيم وكي شريه حمر التدو الأموكيا دم نذن میں خرسا ماری لوروا لاہوگیا ينضهرآ ياتفالكين سرتصدق كرديا عُكده خادم ميراً گردار حبت كابنا حب مدد گار ومعين حيدر كابيارا بوكيا

اجمرالقدس

مجرئ حضرت تبتر كادرباري بون صرت شیر کا در باری و اسل سی عمد نیا برسد ابهاری دو الفت شبیّرے دِل میں روشن نار سجد جائیگی جس نار سے دہ ماری ہوں رُم ودبيس رشة نهيل شكو كام من كافرعشق مون شبير كارت ارى بول رو كني رقيع وعم شبب بواخيك بن حيثم وفيض بركين لكاس جاري مول ئربلاولے کاجب نورے خارم کمیں غم نہیں محکورہ مصروت سکاری ہوں

سلامي فيض كى بارش برور بارا مامت بي

شم خلوم کاصد قدیلے گاحون کونژیر مینے جائینگے ساغر سکوبریان فیاری میر چلے ادگی کڑکے حیب بنی کی کوبلا والے نوت کے خزانے آگئے دستہ المام دہیر

ہے ادبیکی کڑکے حب بنی کی کرملا والے نبوت کے خزانے آگئے دست امامة میں معراج رسالت تھی جاں دل نے سکون پایا بمعراج امام سے جہاں دل ہو مصبت میں

المجهوبية بهيدان رصائح بمربي نيزول بر المجهوبية بهيدان رصائح بمربي نيزول بر المجهوبية بهيدان رصائح بمربي نيزول بر

نهین کیم آبرو انجی نظرمین آب در باکی شرانشنگی بنتے ہیں جوجا شہادت میں بیق سبق سب کویہ ملنا ہو شہید وکی شہادت میں میان سبق سب کویہ ملنا ہو شہید وکی شہادت میں میان سبق سب کویہ ملنا ہو شہید وکی شہادت

خطاکاران امت کوملاحب محمرد درخ کا بیت میں است کی حقیقت کھی گئی سب کی جاہرتہ میں مشہد کر سال کا کا میں میں کی جاہرتہ میں سنہ یک کر سال میں کہا ہے تاہمیں کے حقیقت میں ایک سنہ یک کر سال کا کہا ہے تاہمیں کے حقیقت میں ایک سنہ یک کر سال کا کہا ہے تاہمیں کر است میں آگئے ہے تاہمیں کر است کی حقیقت میں است کے حقیقت میں است کی حقیقت میں است کی حقیقت میں آگئے ہے تاہمیں کر است کر سال کا کہا ہے تاہمیں کر است کی حقیقت میں است کی جاہمیں کر است کر است کر است کی جاہمیں کر است کر است کی جاہمیں کر است کی جاہمیں کر است کر است کی جاہمیں کر است کر ا

گرخون دخطر سنج والم کا دہر میں خب دم اجمالقیں معین سکیاں ہیں ابن جیڈر سرمصیبت میں معین سکیاں ہیں ابن جیڈر سرمصیبت میں

خداکی راه میں حولے قافی الذات ہوکرتا امریستے میں دہ باقی حثنن ابن عَلَى حَبِيشَةٌ مِ ردائ ظل سجاني كاسابيسرييونات فرشتے کیوں نہومیں ابھے قدمونکو سمجشر لصور بحودل بن نقش بك شكاك خام هم اینی سریه باج سردری موجود باتیس

بقام آگره

شاہ دیں تے م یں جوانسونکا لے جائیں گے اینی بلکوں سے ملک بخواٹھالے جا کینگ شاه ديس كي في سي وألسو كالح وأكليك دوش براين محدّ مصطفى ليصالمنكم شرم اس شاق وه مثان والے ها كينگے موت كي الخوش ب الكووالها تركفانے كميك أزول كے ماك مكنكك كوئى بر كھے توسى اندار لسلىم وردنا مرسلوں سے فوق شاہ کر ملالے جا کینگ حب وبرج التدويكيس كركمي تكميل مين جندلوندس ون اكبرى المالي المالي المنتك نوجوال نحان ديكرن سيبازى جيتالى محيك كوترساب كودوالي ماكننك بعوطن بياسول كى فاطردىد ، براس الثكب غم كبتة بن مهم دريا بهالي جا كمنيكً المشبركا فاوم كے كابوسله ا : رَ الْمُرْسِينِ الْمُرْسِينِينِ الْمُرْسِينِينِ الْمُرْسِينِينِ الْمُرْسِينِينِ الْمُرْسِينِينِ خلد مي**ن منس**ق م<u>ين مونے والے ج</u>امين

ابن علی کے عم میں اشفتہ سر رہے ہیں ابن علی کے غم میں اشفتہ سر رہے ہیں بخون دل رہے ہیں کڑے جرکہ ہیں فلد بریں سجا کررصنواں ہوا ہے جامنر خون میں بہا بہا کرا گئر سنور کہ ہیں لوں فاک خوں بین غلطاں انخام چوہم المہر برسوں جو بوسہ کا ہ خیرالیشر ہے ہیں ان کا عود عیلی سولی ہو دیکھتے ہیں تشند دہن جورن میں نیزوں بیسر ہیں ان کا عود عیلی سولی ہو دیکھتے ہیں تشند دہن جورن میں نیزوں بیسر ہیں ہیں انسو بہار ہی میں انکے لخت مجرکہ ہے ہیں بیاسے جورن میں انکے لخت مجرکہ ہے ہیں

مُعِينًا مُ الله ه

بمقام آگره

Elgm.

سلامی غیخ دل کول کیا اسوبہانے سے

سلامی غیخهٔ دل کمیل گیاآ نسوبهانے سے

زمین کرملاکمتی بیرسائے زمانے سے

ازل سے تشہ دیدار دیا تعلین جوہیں

ینی کے دوش کی زمنت علی کی گو د کی رونق

كهابيشق كي جاويد كي فظلم سے آكر

ہراباغ محبت ہوگیا پانی بلانے سے
ہزاروں آسانے بنگئے آک بے تھ کانے سے
بخصے گی ایکے دل کی بیاس کیا پانی بلانے سے
بزالی شان ہے شبیٹر کی سازے زطنے سے

شبيصن احرّمت منبي سكى مثلف سے

نمازعتی کی تمیل بوجاتی ہے اے خادم شہید کر بلاکی یا دہیں آنسو ہمانے سے

E194.

بمقام أكره

سلامی جان ایمان بی مرمصطفے والے

سلامی جان ایمان ہیں محمصطفاوالے روان در دھ فران ہی گی رہنگی <u>وال</u> اُدھر دکھلا کہ سے تھے مکرشی جور و حفا اللہ اِدھر تھے مرسج برہ سامنے رہے خد<u>ا والے</u>

طربق طلم کاسکھلا گئے جور وجھا و الے سبق صبرورضا کا دیگئے صبرورضا والے ایک صبرورضا والے ایک کا کھوں خدا <u>والے الے کو کو ن خدا والے الے کو کو ن خدا والے ل</u>ے کا کھوں خدا <u>والے الے کو کو ن خدا والے ل</u>ے کا کھوں خدا <u>والے ل</u>ے کا کھوں خدا <u>والے ل</u>ے کا کھوں خدا <u>والے ل</u>ے کا کھوں خدا والے کے معلق کے معلق کے معلق کے معلق کے اللہ میں میں اس کے معلق ک

فني الله كى سنت كمن كرك د كهلادى خداكى راهيس مرسكة ابنا خدا والع

بہت منگل تھی بیشل متعلمی کی اے خادم محمد شکل کو اسال کر کئے مشکلکشاوالے

والمسواع

اجمير القدس

سكامى سيكوصل الفت شبير وتى ب سلامی ص کوچاس الفت شبیروتی به اوسی کی خلدسب سیسیسیتیر جا کمرموتی م محب ف المحشري يالوقريدوني م دلوں کو اینے ذکرشاہ سے آباد کرتے ہیں یہاں والے وہاں والے سب کویاد کرتے زمیں کیاعش بر کھی محلس شبیر ہوتی ہے فراموشی کیمعالم میں ہیں سبو بھولیا ما ہو مستحمد شکل محسس مصطفے موجودیا تا نظرك سامن الركي حب تصويم في ہے خنگ انہیں ترابوزخوت بناہے مٹین ابن علی کو دکھیکر پیراک بیا نمادعشق اسطرة تتمشير يوتى كمال عبدسيت ابن علَّى اينا وكلها ماس 🔻 خداك سامنے اس وقت بھي سركوچ كانا ہے ككے برسبط میغیر کے حب شمشر ہوتی ہے يەخارم سيده كے تعن كى توقير بوتى ب 4940

سكرامى اليم في كاسلطان حرم سي آيات كريلامين ر فامی قلیم فی کاسلطان حرم سے آنا سے کر بلامیں جونفش باطل كاب يجارى دهم ته هياتات كرياسي خداكى رحمت بعايا افكن بنى كادست كرم بوسريه صدایہ کیے سے آرہی ہے حیثن آنا ہے کر ملا میں قرآن ناطق کی گویا صورت سرایک ناظر کے سامنے امام برحق كارش أفدس نظر جواتاب كربلا ميس جسے بہس دیکھا ہوجبت وہ آکے قدمو بنیں سر کھکائے حبين كانقش ياستور كرجنال بناتا ساسي كرملامين مدابهميدان مبوسية في كرمبومين بيه شابرمعاني ده كنج رحمت كولوط لے كاحو لين آيا ہے كر بلاميں فرات کا یانی بند کرنے سے صابروں کو نہ ہو گی کلفت خداتورهمت كااپني دريا سدابها تاسي كرملامين

وييتي بن شمر من شها دت وه كيسياني كومخولكائين خداکے تحیے کا آب زمزم یہ کمناجا باسے کر المایں م براک صابرسے نامرادی مرادین کریے کہ رہی ہے حتین ساری مرادیں کھوکرمرا دیا تاہے کرملامیں الم عالم جال كاسرورني كابيب راعلى كا دلسر بنا السي كورس بركر كروق يا آب كرمانس عرب کی مهان نواز بون نے جان میں مائم کیا ہے بریا حشين منطلوم تعبو كابيا ساحوزخم كهما تابنے كرمامير كسى كواب بك نبس الب نه كوئي المده ياسكيكا فداسے دہ تاج کامرانی جوشاہ یا تاہے کر ملاس گدائے درماحتین تیراصدالگا تاہے کرملامیں خداکے دربار میں بہونچکرروان حرکہ رہی ہے خادم کم حسین لینے کدائے در کو ولی بنا تاہے کر الامیں

سم ملامی اول بین شاه کربلا کے سامنے ہم سلامی اول بین شاه کربلاکیسامنے جیسے بندے ہوں سی اپنے خداکیسامنے دین سلے جور سے سبف خداکیسامنے ظلم کی جائی بنیں سم خصف کیسامنے گربلامیں حب ہوانظار ہُ جورووفا سرحفا مجبور تھی شنہ تی دفاکیسامنے سرگرانقشہ سم کا صبر مافی رمیگا ظلم کشتہ میرگرا تعظر صاکیسامنے

سَكَرَا نَفَسَهُ سَمَ كَا صَبِرِها فَى رَمِيكًا ﴿ طَلَمُ حَسَنَهُ بَهِ كِيا نِيْجَ رَصَا كَيِهَا مِنْ فِيْنَ مَاهِ مِرْضَىٰ لِهِنْ سُمْ كَى افواج نَفِينَ ﴿ جِيهِ طَلَمَتَ بَهُ وَحِبِ لَيُ خَدَاكِيسا مِنْ لِكَ حِدِيثِ مِنْ عَدَا فِي مَلَّلَىٰ سُبِيُرُكُو ﴿ زَرِجْخِرِحِبِ جِمِكَا بِاسْمِ خِدِ الْكِيسامِيٰ

که در بی ہے کربلا بیب شدگی شان تنری سب فنا موجا ئیننگے اہل بقاکیسا منے شکلاتِ دین و دنیا کا نہیں بیوغم مجھے مشکلیں کیا ہیں ٹیر مِح مسلک شاکیسا منے ر فرمحتر ملکیا دامن اگرسٹ بیٹر کا سرخروج وجوحا و ککا اپنے خداکیسا منے

> دسجیئے خارم کو کیا دیتے ہیں شاہ کر ملا دامن دل اس کام دست عطا کیسا منے

٣٢ دسمر ٢٧ ١ ١ ع

الجميالقدس

اے لامی دل شہید کر بلاکیسا تھ ہے

اے سلامی دل شہید کر بلاکیساتھ ہے جان میری حضرت ِشیر خداکیساتھ ہے شام کی کالی گھٹا اہل جفا کیساٹھ ہے نور صبح دیکٹا اہل دن اکیساتھ ہے

عنت جار ہرا ہی خطا کے ساتھ ہے میں عنفارت اہ کر بلا کیسا تھ ہے دوزخ بیر نار فوج انتقا کے ساتھ ہے جنت کا دی شہید کر ملا کیسا تھ ہے

۔ وزخ بیر نارفوج اشقیا کے ماتھ ہے جنت کا دی شہید کر بلا کیسا تھ ہے گے کے دل سے ہم رہی ہی بیاغ جنت کی نفا مرٹے جینے کا مزا امل بھا کیسا تھ ہے

بك كياجب مركاس بينيل م آئي ندا اب خداب ساته اور لوخد اكسائف ب

بجهناين مرزيين كربلات وويون ول مرميرا شهيد مر بلاكيساته

رات دن جو ہے میسر بطف جبر فٹا دیں دل ہادا اپنے دلکے مرعاکیسا تھ ہے ۔ سے بر کر اور کیا سندے بیمونا لطف خاص میر خطا مہو کر بھی نٹاہ کر ملاکیسا تھ ہے

خادم ابنی سکسی سے کیوں ہے اننامضطرب لطفِ شاہ کر بلا مرلے اوا کے ساتھ ہے

اجميرالقدس وسمير العربي وا

اليسلامي شاه كي شمشيس

ال سلامی شاه کی شمشیر اشقیا البی سنگ کی تصویه سے بند دلان شام شرکے سامنے بھرنے ہیں چھپتے ہوئے نیٹے پر سے شہر کے بدلے علی اصغر شہید اپنا خون پیتے ہیں لوک تیر سے آدہی ہے ما تم سنہ کی صدا عابد ہما رکی زنج یہ سے حصرت فرکو شہید نازنے کے تیر سے افراب کیا ما نگھے شبیر سے افراب کیا ما نگھے سے افراب کیا ما نگھے شبیر سے افراب کیا ما نگھے شبیر سے افراب کیا ما نگھے شبیر سے افراب کیا کہ کیا کے افراب کیا کہ کیا کے کہ کیا کہ ک

حب عطالت رب بی شاه کر الله مانگ سب کچه هنرت نیمبرسه دنیاوی نثروت کا تخت و تاج کا کیاتقابل شاه کی توقیرسه دولت کو نین بلتی ہے بہاں مانگ جومے مانگ ما شیمرسے

جب عبن المنينين خبر بين المنينين خبر بين المنينين من المنينين المنين المنينين المنين المنينين المنينين المنينين المن

سی کے دامن بہرتے ہیں ابنِ عَلَی ابنِ عَلَی ابنِ عَلَی ابنِ عَلَی ابنِ عَلَی ابنے علی مالک خادم تو بھی کچھ سٹ بیٹر سے

ہے اہ علی جوخزیت ہمارا

ہے ماہ عَلی جو خزنیت ہمارا بنا جلوہ طور سینہ ہمارا نہوگا دیا نے سے کم ناقیامت ولائے عَلی ہے خزینہ ہمارا

غم شد كي دولت معني المالم معين جهال سي خزينه مهمارا

ر عشق شاہ شہیداں میں انظم ہے خون بنکر کریے بیم ارا ہواجب سے آل محرکا مسکن بناکر ملا میں ریست ہم ارا

عربيل سكوكنده بحيول لوج دليبر جال على بن تكبيف بهمالا

رم كى نظريا على سميه ركفنا تمهاراكرم ب خزييهمارا

متاع دوعالم ہیں منافرہ رخ مرتضا ہے خزیت ہمارا

خادم

در شین کو حنت مقام کہتے ہیں شین کو حنت مقام کہتے ہیں مکان خلد کو ست

برلوهيكاحب فبرس توكهد وككا

نین تم سے شہادت میں چارجیا ن*دیگ*ے

مثام وابع زمار بتري شهادت يمه

حثين ليف غلاموركي لاج ركبه لينا

وه رمنانی کی تم نے رہ شہادت میں

تمهين شهيب درضاب وكي وهمنفا ملا

حنين آپ سے نفش قدم بیرٹ مٹ کم

مکان فلدکوست امام کہتے ہیں مجھے امام جہاں کا علام کہتے ہیں

جان عشق میں سفاص عام کہتے ہیں محصر شہید دفاخاص وعام کہتے ہیں

معين البين المجهم كولاً كهته بي

کرسب امام بھی ایناا ما کہتے ہیں سے ملائکہ اعلیٰمق کم کہتے ہیں

جسے مالحہ الی مق السہے ہیں دلوں کی خاکمے فیق سال کہتے ہیں

> خداكا شكرية فآم محصب بلدل حسين ابن على كاغلام كيتيب

ليسلامي نبم عرفال مين جب أتيدي يكن

عارفوں کوجام عرفاں کے بلاتے ہے تین حبیبہ مگاہ شوق کوجلوہ دکھانے ہے تین

اولیاسب بیرے دربیر جھ کاتے ہی جین آھیکے قدمو میں جو آنکہیں کھاتے ہی حیثیٰ

ائِنے در بفض کا دریا بہائے ہے۔ بیا حب خدا و صطفے دولو کو بہاتے ہے بیان

منزل صرورصالی کرائے ہیں مین تبریما یہ فیض برجوسر <u>هکات</u>یں حثین

آبِی الفت بین جو آلسو بهاتے بیرے تیز اس ریسان سر میں نوجہ تاریخ

م آنتگے ابن مرتضا ہرگدئے بے اوا کے کام آنے ہوئین خترگان عنق کو ملتی ہے تا رزہ زندگی منترکان عنق کو ملتی ہے تا رزہ مرمو

رف الورايناحب خادم دكلت يتيثن

اے سلامی نیم عرفاں میں حراقے ہیں خیلن تشنگان دید سے سیراب بوجیاتے میں دل

الله نے دہ معراج پائی ہے نبٹی کے دوش بر

بختَدیتاہے اد نہیں فیض قدم دلکی نظر حس کومینا ہو وہ لی لے ساعز آب ، بقا

اولیا و اصفیا قربان کیون انبیریهٔ میون ال الفت کو دکھا نیستے ہیں اینانقش یا

سنخشدیت میں اولہیں تاج ولائیت مرتضاً قلب بر او نیکے بو اکرتی ہے بارش نور کی

بري شكل بن بي كام آنيگان مرتفظ

سوروقطعات وغيره

منزل شهادت <u> جلے جوابنِ عَلَىٰ منزل شہادت میں</u> دیاستین نے جب خداکی طاعت س ندايرعش سے أنى جان لفت ميں مثال جس کی نہیں یہ وہ ذیجا کبرہے حسین دولول جمال بیں ہراکے برترہے

Control of the state of the sta و المارية الما Sied Strate of S علی میں یون قرآن گرحقیقت میں تو س حین وشن مصطفی کی عرت میں Collection of the Collection o Constitution of the second Control of the Contro على وفاطر سيتن ميرى عزت مي غداجه انيه بن وه مان ن حنت بي

The design of the state of the دیاجواب برفران شاه است علی کا دیجینالان کاجادت ہے

The contract of the contract o تنام کولول پر باک میرابنده الیا ب مری رضایسک جوکه جان یخیا ب Chestolica Colores Col على كادست كرم برية ما يراكلن بلو بروز شريفاهم أي زيردا من بو

يتدالشبهداكي رباعي كاترحبه

ده سرزمین ب مجبوب کبرمایی مسم جهان دباب دسکینه بول سفه بردم بزارلوک طامت کیا کریں بیسیم بھے جو دونوں سے الفت ، وہ نہوگی کم کبی میں الکو نہ چوڑ و گاکبریا کی مسم اگر جے خاک میں ملجا وُں میں نہیں کچھ تم کسی کی بات میں اس باب میں نہ مانوں گا تصدق انبہ زرومال اینا کروں گا

تضمين

چهنین نے دعائی بحضور ربالعزت تیرے درسے یا الہی ملے ساغر محبت ہو ہما سے خوں رنگیں تیراکشن شہاد نشود نصید بشمن کہ ننو د لاک تیغت میردوشاں سکامت کہ تو خجر آن مانی

عائث بي بي سے روابت ب كرير إرشادشاه امت ب اس كو الله مع خصومت ب دشمنی جو علی سے رکھتا ہے =1980 بعنی شه نے بیرہات فر مائی سعًد ع به حديث إلقوا في اس نے تکلیف محمد کو میونیانی حِس فے ایدامسے علی کو دی 61980 جہوں نے عرکھرالضاف ادرعدل کیا یہ سے رسول کا ارشا دکھسی نے بھی ك طرف ديناكىسب دولت تقى ادر آرم عقا و دسرى جانب بني كے دين كابيغام تقا دولت وديناندلي قربان حق سركر ديا عَلَم ياحتُين ابن على برآب بي كاكام خفا

حديث ازحضرت ابن عبامسس يه هدمين شيفيع امت سب ابن عباس سنعے روابیت ہے محمدب سے تمام امت بر فرص بہم بنجتن کی طاعت ہے أنس پاک خدادم اسلم یسن تے ہیں مصطفے کا بیام بنجتن سے جیے خصومت ہو ہوں اس پرمبری شفاعت ہوگی حرام بنی کا کہنا بریدہ نے یہ سایاہے صدیث یاک بیں لعنی کرالیا آیا ہے عَلَىٰ كَيْ شَان كُوجِهِ بِي كُيمِيا ہے كم قواس نے كويامرى شان كو كھيا ہے کسی کے وہ رتبہ کہاں ہا تھ آیا 41940

شاہ ہیں اور شاہ سے برتر حسین دین ہیں اور دین کے رہر سین است دیا گئی اور دین کے رہر سین است کا اللہ سرور سین است دیا گئی کا اللہ سرور سین در ہوں ہے ہوں کا اللہ سرور سین در ہوں ہوں کا اللہ سرور سین میں بنائے کا اللہ سرور سین میں بنائے کا اللہ سرور سین میں ہوں کا اللہ سرور سین میں ہوں کا اللہ میں ہوں کی میں ہوں کا اللہ میں ہوں کی ہوں کی میں ہوں کی ہوں کی ہوں کی میں ہوں کی ہوں کی میں ہوں کی ہو

مئے رفعت

جب زیرتیخ بیش خدا سره کا دیا عظمت نے ماغر مے رفعت عطاکیا بیاسے وہاس کی جانا تھی اسلئے میخاند بہر کے جام میں تی نے بی لیا بیاسے وہاس کی جانا تھی اسلئے میخاند بہر کے جام میں تی نے بی لیا حضرت قاسم المستحصر المستحص المستحص المستحرق من المحكم المحاكم المحاكم المحاكم المحاكم المحاكم المحاكم المحاكم المحكم المحاكم المحاكم المحكم المحاكم المحكم المحاكم المحكم E1944 ماوكامل عِابِ بِيَج مِن كوئى معدفاصل ب صين ابن على اين ريب واصل ب رامام جرا ہانبزے پر تو آئی ندا میں سین برج شہادت میں ماہ کا ل ہے صاحب معراج ہوگئے ابن علی شہید روٹ آج ہوگئے ستردیکے دوجہانھ تا جے ہوگئے یزے پرچڑہ کے قش کی رفعیق ملیں فرش زمیں پرصاحب معراج ہوگئے اگرچه پرچکی خی عرش پرمواج قرست کی سیباقی تھا نیں والے ہی دکھیتان دوست کی إنبزے برحب مرنناه كالولے فلك والے موئى عميل اس صورت معراج رسال كو ۔. اہل دیں کے سردار ہوگئے ابن على مرابك كے غنوار موگئے دوزجز الے الک فغار مو گئے بے سرکے میم دین تفایخ فخورس سرے کے اہل دیں کے سرار ہو گئے ببردب حجازي حياند عن على دور بو ئي ظلمت جور

حضرت خادم كي چندد يح تصانيف

ت تمرلین کے می حالات مستندردایات سے کھے گئے مركع مثبور افيض درويش كليرهالات ذندكى بهابيت كف نشريس المحد كئے ميں قيميث في عليد ٨ ی قدس سرہ کی مبارک زندگی کے حالات عربی رہ سے اردومیں ترحمہ کئے گئے ہیں فتمت ہم

A919NMIPF احرر داروا دده تاريخ پريهاه أثاب مستعارلي عي تبي مقرم مد د سي زياده راچنے كے سروشامين ايك أالمد يوميه ليا - انهكا _

